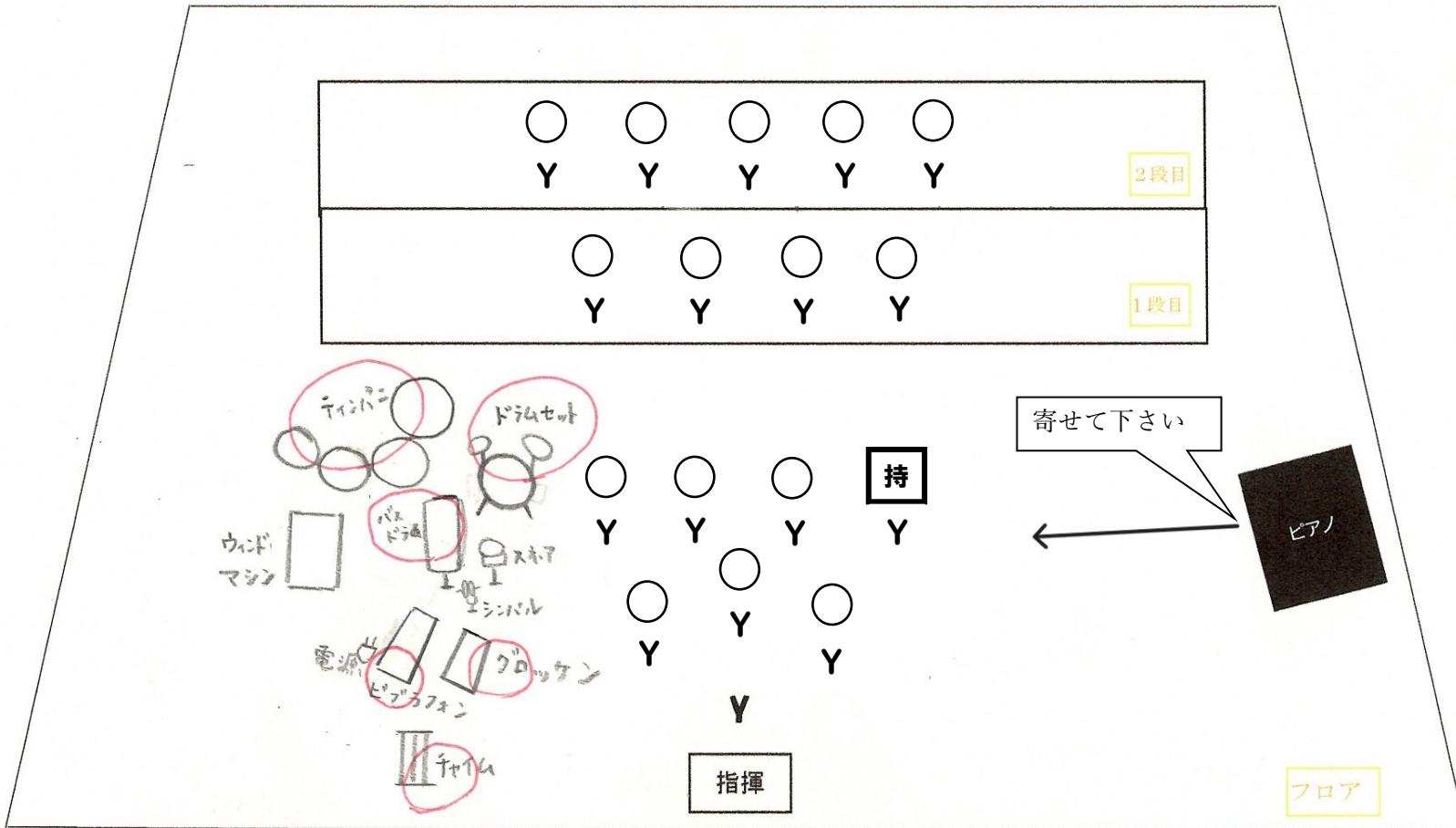


第4回宮崎県吹奏楽コンクール Winter Cup ステージ配置図（例）

出演順	8	団体名	にほんのひなた樂園
-----	---	-----	-----------



ピアノの使用	<input checked="" type="radio"/> 有	<input type="radio"/> 無
ピアノの蓋	<input checked="" type="radio"/> 全開	<input type="radio"/> 半開

演奏者用者		
	椅子	譜面台
2段目	5脚	5本
1段目	4脚	4本
フロア	6脚	7本

※ピアノ椅子は数にいれないで下さい。
○の椅子の数だけご記入ください。

譜面台・Y 椅子・O 借用ピアノ椅子・借 持込ピアノ椅子・持

電源の使用	<input checked="" type="radio"/> 有	<input type="radio"/> 無
-------	------------------------------------	-------------------------

オフステージ	
有	<input checked="" type="radio"/> 無
楽器()	
上手・下手	

- ① 借用打楽器は、基本的に下手に設置します。ただし、小編成で中央に寄せることは可能です。
- ② 借用打楽器には、赤で○印をつけて下さい。また、打楽器には楽器名を記してください。（持込み楽器も含む）
- ③ 40本以上譜面台を使用する団体は、必要数（40本目以降）を持参してください。持参した譜面台には○印をつけて下さい。
- ④ ピアノ椅子は、ピアノ用の椅子以外に1脚貸し出すことができます。借用ピアノ椅子は借、持込ピアノ椅子は持と書いて下さい。
- ⑤ 電源を使用される場合は、電源の位置がわかるように明確にご記入をお願いします。
- ⑥ 本配置図は、コンクール当日、受付に2部提出してください。（拡大不要）