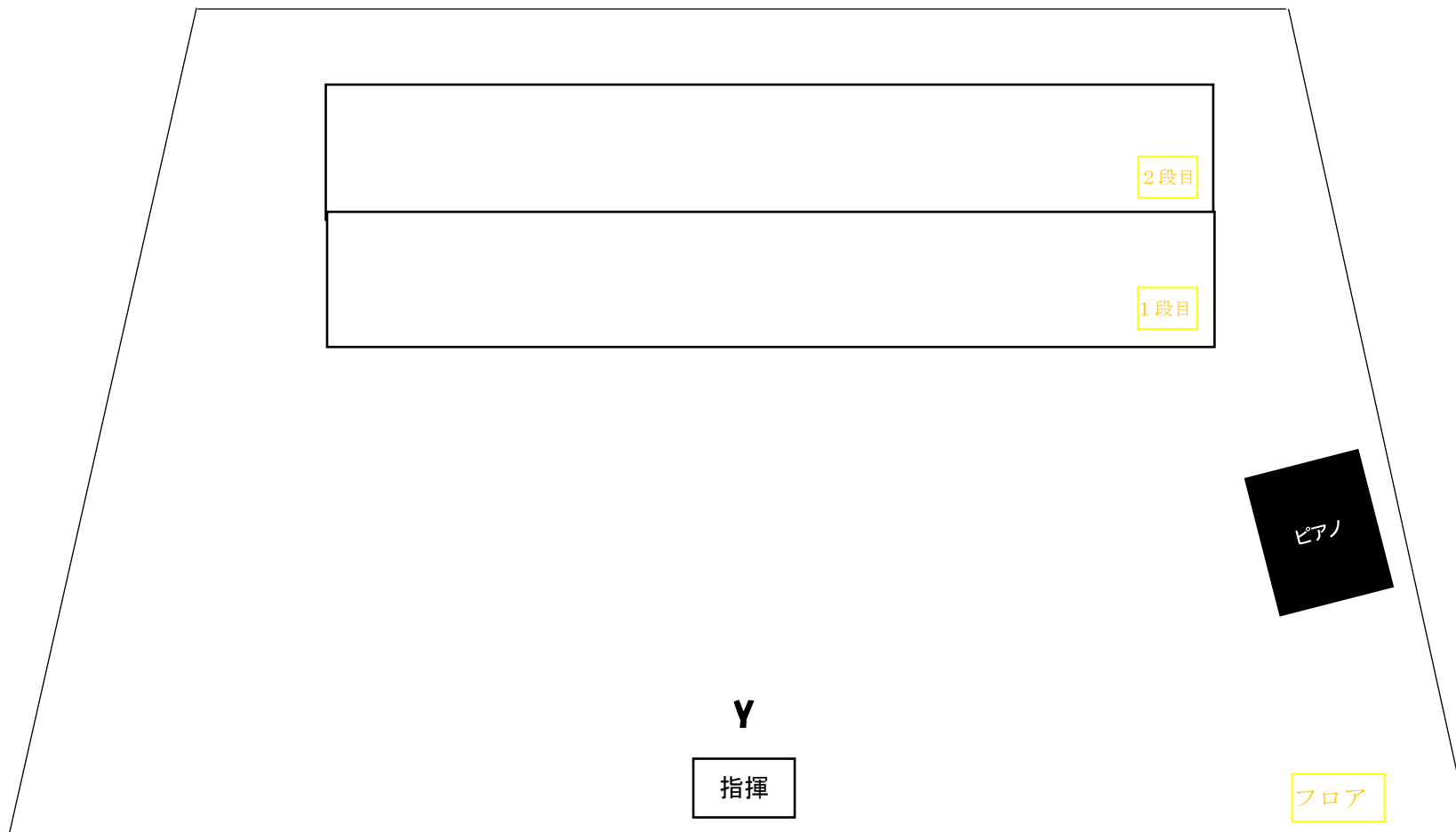


# 第4回宮崎県吹奏楽コンクール Winter Cup ステージ配置図

出演順		団体名	
-----	--	-----	--



ピアノの使用	有・無
ピアノの蓋	全開・半開

演奏者用者		
	椅子	譜面台
2段目	脚	本
1段目	脚	本
フロア	脚	本

※ピアノ椅子は数にいけないで下さい。  
○の椅子の数だけご記入ください。

譜面台・Y	椅子・○
借用ピアノ椅子・借	
持込ピアノ椅子・持	

電源の使用	有・無
-------	-----

オフステージ	
有・無	
楽器 ( )	
上手・下手	

- ① 借用打楽器は、基本的に下手に設置します。ただし、小編成で中央に寄せることは可能です。
- ② 借用打楽器には、赤で○印をつけて下さい。また、打楽器には楽器名を記して下さい。(持込み楽器も含む)
- ③ 40本以上譜面台を使用する団体は、必要数(40本目以降)を持参して下さい。持参した譜面台には○印をつけて下さい。
- ④ ピアノ椅子は、ピアノ用の椅子以外に1脚貸し出すことができます。借用ピアノ椅子は借、持込ピアノ椅子は持と書いてください。
- ⑤ 電源を使用される場合は、電源の位置がわかるように明確にご記入をお願いします。
- ⑥ 本配置図は、コンクール当日、受付に2部提出して下さい。(拡大不要)