

## 1 宮崎市立大淀小学校

8:40

楽器置き場 会議室(2階)

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

※打楽器(搬入口から)はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

9:35

練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

9:50

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動  
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

10:00

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

**写真撮影は8分間で終了**

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！



楽器置場  
使用可能時間

小学生表彰式 終了まで

## 2 延岡市立東海小学校

8:49

## 楽器置き場 練習室② (2階)

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、  
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

※打楽器 (搬入口から) はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

## 楽器準備 ⇒ 練習室① へ移動

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、  
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

9:44

## 練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

9:59

## 練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動  
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

10:09

## 本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

## 写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け



無言で！

楽器置場  
使用可能時間

小学生表彰式 終了まで

## 3 都城市立西小学校

8:58

## 楽器置き場 会議室(2階)

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

※打楽器(搬入口から)はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

## 楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

9:53

## 練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

10:08

## 練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動  
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

10:18

## 本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

## 写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！



楽器置場  
使用可能時間

小学生表彰式 終了まで

## 4 宮崎市立赤江小学校

9:07

楽器置き場 ホワイエ

※打楽器（搬入口から）はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室① へ移動

10:02

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

10:17

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動

管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

10:27

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

**写真撮影は8分間で終了**

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！



楽器置場  
使用可能時間

小学生表彰式 終了まで

# 1 えびの市立加久藤中学校

9:24

楽器置き場 練習室③ (2階)

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、  
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

※打楽器 (搬入口から) はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、  
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

10:12

練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

10:34

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動  
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

10:49

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方のオーケストラピット部分へ移動

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を下手から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け



無言で！

楽器置場  
使用可能時間

片付け後搬出 or 4階へ移動  
中 A 表彰式終了まで

## 2 都城市立姫城中学校

9:38

楽器置き場 会議室(2階)

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

※打楽器(搬入口から)はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室①へ移動

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

10:26

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

10:48

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動  
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

11:03

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方のオーケストラピット部分へ移動

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で!



楽器置場  
使用可能時間

片付け後搬出 or 4階へ移動  
中 A 表彰式終了まで



### 3 宮崎市立清武中学校

9:52

楽器置き場 ホワイエ

※打楽器（搬入口から）はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

10:40

練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

11:02

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動

管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

11:17

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

**写真撮影は8分間で終了**

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！



楽器置場  
使用可能時間

片付け後搬出 or 4階へ移動  
中 A 表彰式終了まで

## 4 えびの市立飯野中学校

10:06

楽器置き場 会議室(2階)

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

※打楽器(搬入口から)はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室①へ移動

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

10:54

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

11:16

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動  
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

11:31

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方のオーケストラピット部分へ移動

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を下手から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で!



楽器置場  
使用可能時間

片付け後搬出 or 4階へ移動  
中 A 表彰式終了まで



## 5 都城市立祝吉中学校

10:20

## 楽器置き場 練習室② (2階)

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、  
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

※打楽器 (搬入口から) はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

## 楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、  
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

11:08

## 練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

11:30

## 練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動  
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

11:45

## 本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

## 写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！



楽器置場  
使用可能時間

片付け後搬出 or 4階へ移動  
中 A 表彰式終了まで

## 6 宮崎市立本郷中学校

10:34

楽器置き場 ホワイエ

※打楽器（搬入口から）はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室① へ移動

11:22

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

11:44

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動

管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

11:59

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

**写真撮影は8分間で終了**

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！

楽器置場  
使用可能時間片付け後搬出 or 4階へ移動  
中 A 表彰式終了まで

## 7 新富町立富田中学校

11:45

楽器置き場 会議室(2階)

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

※打楽器(搬入口から)はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

12:33

練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

12:55

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動  
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

13:10

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方のオーケストラピット部分へ移動

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を下手から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で!



楽器置場  
使用可能時間

中 A 表彰式 終了まで

## 8 宮崎市立生目台中学校

11:59

## 楽器置き場 練習室② (2階)

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、  
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

※打楽器 (搬入口から) はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

## 楽器準備 ⇒ 練習室① へ移動

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、  
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

12:47

## 練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

13:09

## 練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動  
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

13:24

## 本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

## 写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け



無言で！

楽器置場  
使用可能時間

中 A 表彰式 終了まで

## 9 小林市立西小林中学校

12:13

楽器置き場 ホワイエ

※打楽器（搬入口から）はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

13:01

練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

13:23

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動

管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

13:38

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

**写真撮影は8分間で終了**

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！

楽器置場  
使用可能時間

中 A 表彰式 終了まで

## 10 宮崎市立生目南中学校

12:27

楽器置き場 会議室(2階)

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

※打楽器(搬入口から)はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室①へ移動

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

13:15

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

13:37

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動  
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

13:52

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

**写真撮影は8分間で終了**

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で!



楽器置場  
使用可能時間

中 A 表彰式 終了まで



## 11 串間市立串間中学校

12:41

## 楽器置き場 練習室② (2階)

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、  
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

※打楽器 (搬入口から) はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

## 楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、  
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

13:29

## 練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

13:51

## 練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動  
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

14:06

## 本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

## 写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！



楽器置場  
使用可能時間

中 A 表彰式 終了まで

## 12 延岡市立旭中学校

12:55

楽器置き場 会議室(2階)

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

※打楽器(搬入口から)はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室①へ移動

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

13:43

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

14:05

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動  
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

14:20

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方のオーケストラピット部分へ移動

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で!



楽器置場  
使用可能時間

中 A 表彰式 終了まで

## 13 宮崎市立赤江中学校

13:22

## 楽器置き場 練習室② (2階)

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、  
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

※打楽器 (搬入口から) はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

## 楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、  
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

14:10

## 練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

14:32

## 練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動  
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

14:47

## 本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

## 写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！



楽器置場  
使用可能時間

中 A 表彰式 終了まで

## 14 都城市立高城中学校

13:36

楽器置き場 練習室③ (2階)

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、  
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

※打楽器 (搬入口から) はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室① へ移動

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、  
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

14:24

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

14:46

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動  
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

15:01

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方のオーケストラピット部分へ移動

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を下手から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！

楽器置場  
使用可能時間

中 A 表彰式 終了まで

## 15 宮崎市立広瀬中学校

13:50

楽器置き場 会議室(2階)

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

※打楽器(搬入口から)はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

14:38

練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

15:00

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動  
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

15:15

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方のオーケストラピット部分へ移動

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！



楽器置場  
使用可能時間

中 A 表彰式 終了まで

## 16 宮崎市立田野中学校

14:04

楽器置き場 ホワイエ

※打楽器（搬入口から）はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室① へ移動

14:52

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

15:14

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動

管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

15:29

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

**写真撮影は8分間で終了**

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！

楽器置場  
使用可能時間

中 A 表彰式 終了まで



## 17 日南市立油津中学校

14:18

## 楽器置き場 会議室(2階)

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

※打楽器(搬入口から)はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

## 楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

15:06

## 練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

15:28

## 練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動  
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

15:43

## 本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

## 写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！



楽器置場  
使用可能時間

中 A 表彰式 終了まで

## 18 宮崎市立宮崎東中学校

14:32

楽器置き場 ホワイエ

※打楽器（搬入口から）はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室① へ移動

15:20

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

15:42

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動

管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

15:57

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

**写真撮影は8分間で終了**

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！

楽器置場  
使用可能時間

中 A 表彰式 終了まで

## 19 都城市立庄内中学校

15:04

楽器置き場 会議室(2階)

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

※打楽器(搬入口から)はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

15:52

練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

16:14

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動  
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

16:29

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方のオーケストラピット部分へ移動

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で!



楽器置場  
使用可能時間

中 A 表彰式 終了まで

## 20 都農町立都農中学校

15:18

## 楽器置き場 練習室③ (2階)

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、  
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

※打楽器 (搬入口から) はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

## 楽器準備 ⇒ 練習室① へ移動

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、  
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

16:06

## 練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

16:28

## 練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動  
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

16:43

## 本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

## 写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！



楽器置場  
使用可能時間

中 A 表彰式 終了まで

## 21 高鍋町立高鍋東中学校

15:32

## 楽器置き場 練習室② (2階)

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、  
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

※打楽器 (搬入口から) はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

## 楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、  
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

16:20

## 練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

16:42

## 練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動  
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

16:57

## 本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

## 写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け



無言で！

楽器置場  
使用可能時間

中 A 表彰式 終了まで

## 22 小林市立野尻中学校

15:46

楽器置き場 会議室(2階)

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

※打楽器(搬入口から)はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室①へ移動

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

16:34

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

16:56

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動  
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

17:11

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方のオーケストラピット部分へ移動

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を下手から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で!



楽器置場  
使用可能時間

中 A 表彰式 終了まで



## 23 三股町立三股中学校

16:00

楽器置き場 ホワイエ

※打楽器（搬入口から）はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

16:48

練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

17:10

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動

管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

17:25

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

**写真撮影は8分間で終了**

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！



楽器置場  
使用可能時間

中 A 表彰式 終了まで

## 24 日向市立日向中学校

16:14

楽器置き場 会議室(2階)

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

※打楽器(搬入口から)はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室①へ移動

会議室を出て左の階段を使用します。  
練習室②③付近の階段は使用しません。

17:02

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

17:24

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動  
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

17:39

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

**写真撮影は8分間で終了**

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け



無言で！

楽器置場  
使用可能時間

中 A 表彰式 終了まで