

49 綾町立綾中学校

8:35

楽器置き場 練習室② (2階)

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

※打楽器 (搬入口から) はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

9:23

練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

9:45

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

10:00

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！



楽器置場
使用可能時間

中 A 表彰式 (前半) 終了まで

50 都城市立志和池中学校

8:49

楽器置き場 会議室(2階)

会議室を出て左の階段を使用します。
練習室②③付近の階段は使用しません。

※打楽器(搬入口から)はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室①へ移動

会議室を出て左の階段を使用します。
練習室②③付近の階段は使用しません。

9:37

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

9:59

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

10:14

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方のオーケストラピット部分へ移動

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で!



楽器置場
使用可能時間

中 A 表彰式 (前半) 終了まで

51 宮崎市立宮崎西中学校

9:03

楽器置き場 練習室③ (2階)

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

※打楽器 (搬入口から) はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

9:51

練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

10:13

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

10:28

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！



楽器置場
使用可能時間

中 A 表彰式 (前半) 終了まで

52 高鍋町立高鍋西中学校

9:17

楽器置き場 ホワイエ

※打楽器（搬入口から）はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室① へ移動

10:05

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

10:27

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動

管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

10:42

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！

楽器置場
使用可能時間

中 A 表彰式（前半）終了まで

53 日之影町立日之影中学校

9:31

楽器置き場 練習室② (2階)

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

※打楽器 (搬入口から) はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

10:19

練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

10:41

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

10:56

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！



楽器置場
使用可能時間

中 A 表彰式 (前半) 終了まで

54 川南町立国光原中学校

9:45

楽器置き場 会議室(2階)

会議室を出て左の階段を使用します。
練習室②③付近の階段は使用しません。

※打楽器(搬入口から)はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室①へ移動

会議室を出て左の階段を使用します。
練習室②③付近の階段は使用しません。

10:33

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

10:55

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

11:10

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方のオーケストラピット部分へ移動

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で!



楽器置場
使用可能時間

中 A 表彰式 (前半) 終了まで

55 宮崎市立大淀中学校

10:12

楽器置き場 ホワイエ

※打楽器（搬入口から）はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

11:00

練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

11:22

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動

管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

11:37

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！



楽器置場
使用可能時間

中 A 表彰式（前半）終了まで

56 門川町立門川中学校

10:26

楽器置き場 会議室(2階)

会議室を出て左の階段を使用します。
練習室②③付近の階段は使用しません。

※打楽器(搬入口から)はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室①へ移動

会議室を出て左の階段を使用します。
練習室②③付近の階段は使用しません。

11:14

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

11:36

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

11:51

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方のオーケストラピット部分へ移動

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を下手から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で!



楽器置場
使用可能時間

中 A 表彰式 (前半) 終了まで

57 都城市立沖水中学校

10:40

楽器置き場 練習室② (2階)

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

※打楽器 (搬入口から) はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

11:28

練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

11:50

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

12:05

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！



楽器置場
使用可能時間

中 A 表彰式 (前半) 終了まで

58 宮崎市立大塚中学校

10:54

楽器置き場 ホワイエ

※打楽器（搬入口から）はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室①へ移動

11:42

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

12:04

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動

管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

12:19

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！

楽器置場
使用可能時間

中 A 表彰式（前半）終了まで

59 都城市立五十市中学校

11:08

楽器置き場 会議室(2階)

会議室を出て左の階段を使用します。
練習室②③付近の階段は使用しません。

※打楽器(搬入口から)はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

会議室を出て左の階段を使用します。
練習室②③付近の階段は使用しません。

11:56

練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

12:18

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

12:33

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で!



楽器置場
使用可能時間

中 A 表彰式 (前半) 終了まで

60 小林市立小林中学校

11:22

楽器置き場 ホワイエ

※打楽器（搬入口から）はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室①へ移動

12:10

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

12:32

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動

管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

12:47

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方のオーケストラピット部分へ移動

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を下手から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！

楽器置場
使用可能時間

中 A 表彰式（前半）終了まで

61 日南市立飢肥中学校

12:35

楽器置き場 練習室② (2階)

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

※打楽器 (搬入口から) はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

13:23

練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

13:45

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

14:00

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！



楽器置場
使用可能時間

中 A 表彰式 (後半) 終了まで

62 日向市立富島中学校

12:49

楽器置き場 ホワイエ

※打楽器（搬入口から）はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室①へ移動

13:37

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

13:59

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動

管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

14:14

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！

楽器置場
使用可能時間

中 A 表彰式（後半）終了まで

63 日向市立財光寺中学校

13:03

楽器置き場 会議室(2階)

会議室を出て左の階段を使用します。
練習室②③付近の階段は使用しません。

※打楽器(搬入口から)はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

会議室を出て左の階段を使用します。
練習室②③付近の階段は使用しません。

13:51

練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

14:13

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

14:28

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！



楽器置場
使用可能時間

中 A 表彰式 (後半) 終了まで

64 西都市立妻中学校

13:17

楽器置き場 ホワイエ

※打楽器（搬入口から）はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室①へ移動

14:05

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

14:27

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動

管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

14:42

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方のオーケストラピット部分へ移動

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を下手から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！

楽器置場
使用可能時間

中 A 表彰式（後半）終了まで

65 宮崎市立東大宮中学校

13:31

楽器置き場 会議室(2階)

会議室を出て左の階段を使用します。
練習室②③付近の階段は使用しません。

※打楽器(搬入口から)はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

会議室を出て左の階段を使用します。
練習室②③付近の階段は使用しません。

14:19

練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

14:41

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

14:56

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方のオーケストラピット部分へ移動

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！



楽器置場
使用可能時間

中 A 表彰式 (後半) 終了まで

66 日南市立吾田中学校

13:45

楽器置き場 ホワイエ

※打楽器（搬入口から）はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室① へ移動

14:33

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

14:55

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動

管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

15:10

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！

楽器置場
使用可能時間

中 A 表彰式（後半）終了まで

67 宮崎大学教育学部附属中学校

13:59

楽器置き場 会議室(2階)

会議室を出て左の階段を使用します。
練習室②③付近の階段は使用しません。

※打楽器(搬入口から)はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

会議室を出て左の階段を使用します。
練習室②③付近の階段は使用しません。

14:47

練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

15:09

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

15:24

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方のオーケストラピット部分へ移動

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を下手から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で!



楽器置場
使用可能時間

中 A 表彰式 (後半) 終了まで

1 延岡市立恒富中学校

14:36

楽器置き場 練習室② (2階)

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

※打楽器 (搬入口から) はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室① へ移動

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

15:31

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

15:46

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

15:56

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け



無言で！

楽器置場
使用可能時間

中 B 表彰式 終了まで

2 宮崎市立木花中学校

14:45

楽器置き場 会議室(2階)

会議室を出て左の階段を使用します。
練習室②③付近の階段は使用しません。

※打楽器(搬入口から)はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

会議室を出て左の階段を使用します。
練習室②③付近の階段は使用しません。

15:40

練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

15:55

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

16:05

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方のオーケストラピット部分へ移動

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を下手から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！



楽器置場
使用可能時間

中 B 表彰式 終了まで

3 延岡市立北方学園中学校

14:54

楽器置き場 練習室③ (2階)

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

※打楽器 (搬入口から) はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室① へ移動

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

15:49

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

16:04

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

16:14

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！



楽器置場
使用可能時間

中 B 表彰式 終了まで

4 宮崎市立高岡中学校

15:03

楽器置き場 会議室(2階)

会議室を出て左の階段を使用します。
練習室②③付近の階段は使用しません。

※打楽器(搬入口から)はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

会議室を出て左の階段を使用します。
練習室②③付近の階段は使用しません。

15:58

練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

16:13

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

16:23

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方のオーケストラピット部分へ移動

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で!



楽器置場
使用可能時間

中 B 表彰式 終了まで

5 高千穂町立高千穂中学校

15:12

楽器置き場 ホワイエ

※打楽器（搬入口から）はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 → 練習室①へ移動

16:07

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

16:22

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動

管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

16:32

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！



楽器置場
使用可能時間

中 B 表彰式 終了まで

6 国富町立木脇中学校

15:21

楽器置き場 練習室② (2階)

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

※打楽器 (搬入口から) はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

16:16

練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

16:31

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

16:41

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！



楽器置場
使用可能時間

中 B 表彰式 終了まで

7 日南市立北郷中学校

15:30

楽器置き場 会議室(2階)

会議室を出て左の階段を使用します。
練習室②③付近の階段は使用しません。

※打楽器(搬入口から)はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室①へ移動

会議室を出て左の階段を使用します。
練習室②③付近の階段は使用しません。

16:25

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

16:40

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

16:50

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方のオーケストラピット部分へ移動

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を下手から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で!



楽器置場
使用可能時間

中 B 表彰式 終了まで

8 宮崎市立赤江東中学校

15:39

楽器置き場 練習室③ (2階)

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

※打楽器 (搬入口から) はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

楽器置場 (練習室②③) 付近の階段は使用せずに、
会議室前を通過して、正面玄関付近の階段を使用してください。

16:34

練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

16:49

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

16:59

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け



無言で！

楽器置場
使用可能時間

中 B 表彰式 終了まで

9 日南市立南郷中学校

15:48

楽器置き場 ホワイエ

※打楽器（搬入口から）はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ 練習室① へ移動

16:43

練習開始 ※土足厳禁

水抜きは必ず吸水シート等を使用

16:58

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動

管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

17:08

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方の**オーケストラピット部分へ移動**

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け

無言で！

楽器置場
使用可能時間

中 B 表彰式 終了まで

10 宮崎市立佐土原中学校

15:57

楽器置き場 会議室(2階)

会議室を出て左の階段を使用します。
練習室②③付近の階段は使用しません。

※打楽器(搬入口から)はステージ下手で待機 管楽器と別行動です。

楽器準備 ⇒ イベントホール へ移動

会議室を出て左の階段を使用します。
練習室②③付近の階段は使用しません。

16:52

練習開始

水抜きは必ず吸水シート等を使用

17:07

練習終了

ステージ上手へ移動

※持ち込み打楽器がある場合は下手へ移動
管・弦楽器：上手待機 打楽器：下手待機

17:17

本番 ※水抜きは吸水シート等を使用

《演奏後の動き》

管楽器奏者・据え置き打楽器奏者

ステージ前方のオーケストラピット部分へ移動

→下手側前方 客席出入口から退場し、写真撮影会場へ

持ち込み打楽器奏者・補助者

打楽器を**下手**から搬出→搬入口へ

→仮積み込みし、写真撮影会場へ

写真撮影は8分間で終了

写真撮影後、楽器置き場へ移動 片付け



無言で！

楽器置場
使用可能時間

中 B 表彰式 終了まで